

濟寧圖書館工作



主办 济宁市图书馆学会
济宁市图书馆

2
2017.1 总第2期

邹城市图书馆外观效果图





2017年第1期(总第2期)
季刊

主 管：济宁市文化广电新闻出版局

编辑委员会

主 任：张 康

主 编：马 伟

副 主 编：张华锋 杨卫东 刘红旗

编 委：邵明哲 张 伟 程卫华

展海峰 孙卓伟 刘 霞

黄银萍 田国梁 颜 蓉

唐琳琳 孔 玲 井 冉

责任编辑：展海峰 井 冉 孔祥元

编审委员会：（按姓氏音序）

樊秀莹（济宁职业技术学院）

刘 欣（济宁学院）

任淑敏（济宁医学院）

王东波（曲阜师范大学）

徐 晖（山东理工职业学院）

姚 杰（济宁技师学院）

张敦仲（济宁市图书馆学会）

刊名题字：谢长伟

准印证号：济连内字第 026 号

出版日期：每季末月 25 号

印制单位：济宁诚信彩印包装有限公司

目录 CONTENTS

行业聚焦

- 第六次公共图书馆评估定级有哪些新变化? 1
李国新：解读《关于推进县级文化馆图书馆总分馆制建设的指导意见》 3

图情要闻

- 济宁市职业技术学院“青队”来图书馆进行志愿活动 4
济宁市图书馆 2016 年图书借阅排行榜公布 5
与书相伴 健康相随
——推拿养生体验活动 5
市图书馆特藏部参加《吕建德小楷墨迹》作品集的捐赠仪式 6
影话图说 摄影讲座 6

尼山书院

- 感受节日气氛，感知非遗文化魅力
——尼山书院走进金福娃鑫源幼儿园 7
走进尼山书院 弘扬国学经典 7
金乡县尼山书院国学讲堂下基层 8
兖州区图书馆“尼山书院”传承优秀传统文化效果好 8
微山县图书馆举办“道德”专题讲座 9
汶上县图书馆尼山书院举办国学讲座 9
嘉祥县图书馆尼山书院成立舞蹈培训班 10

学会工作

- 惠涓澈研究馆员学术报告会成功举办 10

目录

CONTENTS

少儿园地

- 济宁市图书馆成功举办“梦想溢于指尖”妙趣手工坊手工制作活动····· 11
- 泗水县图书馆青少年国学传习活动····· 11
- 济宁市图书馆尼山书院 2017 国学冬令营 ····· 12
- 孩子们的寒假，可以这样与众不同····· 12

高校图情

- 春风十里，待君倾言
- 曲师大图书馆 2017 年世界读书日阅读推广系列活动 ····· 13
- 台湾高雄大学丁一贤博士一行参观济宁学院图书馆····· 13
- 暖风微漾济宁学院图书馆，子悦空间 2017 即将温暖启程 ····· 14
- 济宁职业技术学院图书馆大学生读者协会荣获省“百佳社团”荣誉称号····· 14
- 济宁医学院图书馆为 2017 届毕业生开展文献检索培训与文献传递服务 ····· 15
- 创新促发展 青年当先锋
- 曲师大图书馆青年服务创新团队成员全体会议召开····· 16
- 山东省医药卫生科技信息研究所所长甄天民教授一行到市医学院图书馆考察交流····· 16
- 台湾高校师生到曲师大图书馆参访交流····· 17

图林心声

- 罗雷寺的小小图书馆····· 18
- 吴建中：“第三代图书馆”是以知识为主体，目的是促进交流和分享····· 19

县区聚合

- 邹城市图书馆“儒风雅韵过大年”系列活动圆满结束····· 21
- 微山县图书馆举办“迎新春书画展” ····· 21
- 兖州区举办 2017 新年朗诵会 ····· 22
- 泗水县图书馆春节送福活动····· 22

第六次公共图书馆评估定级有哪些**新变化**？

2017年1月，文化部官网公布了第六次全国县级以上公共图书馆评估定级标准。从某种角度上来讲评估定级标准是公共图书馆发展的指挥棒，那么第六次评估定级标准与前五次相比有哪些新的变化？会有什么样的新趋势？教育部长江学者特聘教授，南开大学商学院信息资源管理系教授，博士生导师，南开大学图书情报专业学位中心主任柯平对此作了详细阐述。

第六次图书馆评估定级有哪些新变化？

评估主体

前五次：政府单一评估，文化部独立负责所有的工作，方案的制订和直接评估，所有的工作都是政府负责。

第六次：有政府评估也有第三方评估，是一次结合性的评估，是政府和学会相结合的评估。这是很特别的地方，是政府转移职能的一个试点。中国科协与文化部达成协议，公共图书馆评估的政府职能由学会来承接。中国图书馆学会负责评估定级标准的研制和评估定级的实施工作，文化部主要负责领导和标准发布、评估定级的组织领导。同时，华博胜讯（北京）信息科技有限公司作为第三方，承担着评估定级信息化平台的研发工作。

意义：这是一个新的很大的变化，发挥了第三方的作用，发挥了行业协会的作用，也实现了文化部政府职能转移。这实际上是一个新的评估模式。

评估方式

前五次：手工评估，前五次评估是通过组织评估档案，根据评估指标进行手工评估。

第六次：无纸化评估，所有程序都要在网上进行。华博胜讯（北京）信息科技有限公司作为评估定级信息化系统的研发单位，为评估工作小组及参评公共图书馆提供信息化平台，实现无纸化评估。

评估导向

前五次：建设导向评估，所有评估指标都是为了公共图书馆的建设。

第六次：主要是效能导向评估，虽然在指标中也会涉及到一些保障指标、一些建设性的指标，但是重要指标是绩效指标、效能指标，原来比较多的是强调资源建设，强调一些基本条件，现在比较多的要强调服务，标准里面服务指标占的比重比较大。

意义：前五次评估中服务占的比重相对较小，但是这一次服务占的比重就比较大了，特别强调服务，特别强调效能，这与图书馆事业发展趋势相一致，引领大家去发挥设施设备、资源的效用，这是这次评估定级的一个鲜明导向。

结果评估转向过程评估

前五次：都是结果的评估，都是临时下达标准，然后对照标准展开工作。

第六次：这次是先下达标准让大家去建设，

让大家有一个建设周期，建设了以后再去评估。

意义：将越来越重视过程，重视建设过程、服务过程，而不仅仅重视最终的结果。这次评估以后将来会形成动态评估，原来是四年评一次，动态评估以后可能会有多次。这次评估在指标设计上也有很多动态指标。

评估分值

第六次：与前五次不一样，这次的标准有很多创新。其中最主要的创新点就是加分制，这次除了有基本分以外，还有加分。做得好的加分，有创新的加分，鼓励创新，管理创新、服务创新都有加分。

意义：这就鼓励每一个图书馆除了基础性工作以外还有一些更多的加分，这样就可以解决中东西部差距的问题。东部地区就可以多拿加分，这些加分项目都是一些前沿的项目，都是一些创新的项目，可能很多西部地区图书馆达不到，但是东部地区图书馆可以达到；当然，对西部图书馆而言也有一些适合西部的一些加分项目。通过加分制鼓励每个图书馆的积极性，

每个图书馆都能找到自己发展的一个很大的空间，都可以走个性化发展的道路。这次还把一些创新内容都纳入到标准体系中了，比如法人治理、理事会制度等，作为加分项。如果图书馆已经做了理事会制度，就可以加分。图书馆购买社会服务、社会力量参与、重点文化工程项目都可以加分。希望通过评估来实现标准化发展和个性化发展相结合的模式。

此次评估的意义：

一方面鼓励标准化，通过评估推动公共图书馆能够达到一个基本标准；一方面鼓励个性化，通过评估引导一些新的方向。这次评估标准加强了信息化指标、服务指标、管理指标和政府责任。一方面围绕国家公共文化服务标准化均等化的大方向，另一方面鼓励个性化、特色化发展道路。两方面结合起来，公共图书馆事业的发展就会有一个比较好的新的方向。

文章转载自：公共文化服务工程技术研究中心

李国新：解读《关于推进县级文化馆图书馆总分馆制建设的指导意见》

新世纪初，我国图书馆领域率先拉开了探索总分馆制的序幕。“十二五”以来，总分馆制探索由图书馆扩展到了文化馆。当前，以县级文化馆、图书馆为中心推进总分馆制建设，已经成为构建现代公共文化服务体系、促进城

乡基本公共文化服务均等化的重点任务。文化部、国家新闻出版广电总局、国家体育总局等五部委近日出台的《关于推进县级文化馆图书馆总分馆制建设的指导意见》（以下简称《指导意见》），在总结以往经验的基础上，针对

全面、深入推进工作中的关键问题做出了新的部署，标志着我国文化馆、图书馆总分馆制建设进入了一个新的发展阶段。

总分馆制的核心要义是让分散、独立的文化馆和图书馆形成组织体系，从本质上说是文化馆、图书馆管理体制和运行机制的变革。以往的探索实践证明，仅靠文化馆、图书馆自身的“职业行为”推动，很难全面实现网点的合理布局、资源的优化配置和人、财、物的统筹协调，从而很难保证总分馆制的有效实施、高效运行和持续发展。《指导意见》明确要求发挥县级人民政府在总分馆制建设规划、组织和推进方面的统筹作用，明确了主导力量和责任主体，标志着总分馆制建设由“职业行为”上升为“政府行为”，为全面深化总分馆制建设奠定了坚实的保障基础。

明确以县为基本单位、以乡村为重点推进总分馆制，是立足我国国情对总分馆制地域单元的合理选择。总分馆制以实现文化馆、图书馆的体系化运营为目标，因此必须突破单一设施“单打独斗”的局面，但考虑到运行成本和服务高效，一个总分馆体系覆盖的范围又不能太大。总分馆制建设的基本原理之一，就是选择“合适的地域单元”与“合适的管理层级”。在我国，县级政府有统筹城乡均衡发展的完整权力，县级财政是财政收支独立运作的基本单位，县域范围是实现城乡一体化发展的枢纽节点，因此，以县级文化馆、图书馆为中心，以乡村两级公共文化设施为分馆构建总分馆体系，立足中国国情，具有实践基础，同时也符合总

分馆制的基本规律。

强调总分馆制建设要树立“条件意识”，形成“条件要求”，体现了实事求是、分类指导的科学态度。总分馆制对总馆和分馆有特殊的功能要求，比如要求总馆具有规划组织体系发展、指导援助分馆服务的功能，要求分馆具有提供与总馆水平相当的基本服务的能力等。《指导意见》明确提出，不论总馆还是分馆，都应“符合条件”，暂不具备建设条件的地方，不搞“翻牌”，不图虚名，暂不纳入总分馆体系，而是应采取有力措施，尽快达到基本条件要求。各地在推进工作起步之初，就要尽快形成因地制宜、符合规律的总分馆条件要求，确保总分馆制建设高标准、高质量、有成效。

引导和鼓励社会力量广泛、深度参与总分馆体系建设，为总分馆制发展注入了新的动力。《指导意见》确立了各级政府引导社会力量参与总分馆制建设的基本原则，同时指出了社会力量参与总分馆制建设的主要途径和方式：一是鼓励和支持具备条件的学校、部队、企业的图书馆（室）、职工书屋、文化室等成为分馆或基层服务点；二是鼓励企业、社会组织和其他社会力量以多种方式参与总分馆制建设；三是探索引入社会专业机构管理运营总分馆；四是动员社会专业人士以志愿服务的方式参与总分馆制管理和运营。这些举措体现了我国总分馆体系的新发展，体现了把总分馆制建设纳入现代公共文化服务体系的时代特征。

明确总馆、分馆在体系中的功能，建立体系化的运行机制，是总分馆制建设的核心任务。

《指导意见》提出，目前阶段，我国总分馆制的功能重在业务指导和资源调配，重点是通过服务方式和手段创新，在供需有效对接、扩大有效覆盖、提高服务均等化水平等方面取得突破。在充分考虑总分馆制建设与我国现行财政、行政体制相适应、相衔接的同时，《指导意见》

也为体制机制改革创新探索留有空间，提出有条件的地方，可以探索实践由总馆统一管理或参与管理各分馆人、财、物的方法和途径，为总分馆框架内的深层次体制机制改革指明了方向。

图情要闻

济宁市职业技术学院
“青队”
来图书馆进行志愿活动

2017年1月至3月，济宁市技术学院青年志愿者服务队分批次来到济宁市图书馆进行志愿者服务，为图书馆的工作起到了很好的帮助作用。同学们分班分组来我馆外借部门帮助工作，前后共二十几次。主要在图书借阅室帮助工作人员进行新书上架、剔旧下架、打捆以及对现有在架图书倒架的工作。一方面极大缓解了目前我馆外借部门工作的压力，另一方面也为志愿者们提供了很好的接触图书馆行业的机会，并为他们提供了参加社会实践的便利。



济宁市图书馆 2016 年图书借阅排行榜公布

2017 年 1 月 20 日，济宁市图书馆 2016 年图书借阅排行榜新鲜出炉。经典著作仍然受到

读者的广泛关注，金庸的武侠小说借阅独占鳌首；热门小说的关注度成为图书馆读者借阅的



中流砥柱；综合类图书中深受读者喜爱的图书均榜上有名。图书借阅排行榜的公布为广大读者提供了便利，可以简单快捷的了解到图书馆馆藏的现状，共享书香。这一活动受到广大读者的支持，收到良好的社会反响。

与书相伴 健康相随 ——推拿养生体验活动

2017 年 1 月 22 日，济宁市图书馆特邀“王俊推拿”的专业推拿师为广大读者朋友们奉献了一堂精彩生动的推拿养生体验课。活动包含了推拿简介，推拿体验和养生问答等环节。在活动过程中，读者朋友们不仅能现场接受推拿按摩，还学会了很多养生保健常识。



市图书馆特藏部参加《吕建德小楷墨迹》作品集的捐赠仪式

特藏部积极开展地方文献征集工作，本地名人作品著作也是收集的重要内容。2017年3月1日上午，汲古开今——吕建德小楷书法精品展暨《吕建德小楷墨迹》首发式在济宁市博物馆举行。活动开幕现场同时举行了《吕建德小楷墨迹》作品集的捐赠仪式。特藏部代表市图书馆现场接受捐赠并对作品集永久收藏。



影话图说 摄影讲座

2017年1月3日，济宁市图书馆和济宁市老摄影家协会联合举办了《影话图说》摄影作品讲座。活动邀请了济宁日报社摄影总监李晖老师就“新闻摄影”为广大读者朋友们做了细致和精彩的讲解。



摄影是一种发现美的艺术，也是一种运用镜头叙事的能力。一幅幅新闻作品中反映的“真”为大家提供了一场视觉盛宴，也给大家带来了强烈的心灵震撼。

感受节日气氛，感知非遗文化魅力

——尼山书院走进金福娃鑫源幼儿园



2017年2月11日（农历正月十五），济宁市图书馆尼山书院携手非物质文化遗产传承人走进金福娃鑫源幼儿园，进行了一场别开生面的非物质文化遗产展：喜气洋洋的剪纸、可爱精巧的面人、千变万化的纸翻花、喜气惹眼

的绣球还有洋溢着节日气氛的传统服饰等等，让前来逛庙会的大朋友、小朋友欢喜不断、流连忘返。本次活动的开展，不仅让小朋友们感受到了过年欢天喜地的节日气氛，更感知了非物质文化遗产的文化魅力。

走进尼山书院 弘扬国学经典



2017年3月4日，文昌阁小学一年级一班全体同学和家长一起来到济宁市图书馆尼山书院参加国学传承主题活动。上午9点钟，同学们在家长的陪同下来到图书馆尼山书院，孩子们身着汉服在我们讲解员的带领下一一参观了国学讲堂、道德展厅、儒学文库和六艺体验区，并向我们的孔子先师行拜师礼。我们在经典诵

读老师的指导下大声朗读《朱子家训》，学习先贤智慧，观看动画短片《鹬》学会感恩，最后孩子们还进行了才艺展示，活动达到高潮。在座的孩子们和家长近100人一致表达了对本次活动的肯定，孩子们也在活动中感悟到国学的乐趣和重要性，活动效果显著。

金乡县尼山书院国学讲堂下基层



金乡县图书馆举办“国学讲堂”系列讲座，切实承担起传播中国文化的历史使命，使中国文化更好地在金乡生根发芽。我们既是中华优秀传统文化的忠实传承者和弘扬者，又是中国先进文化的积极倡导者和发展者。开办国学讲堂，传播国学经典是我们公共图书馆义不容辞的责任。

学传统文化，诵千古经典，品国学精髓，传递真善美。金乡县图书馆与金乡县家庭教育



协会联合举办“国学讲堂”走进镇街、乡村、学校。通过国学讲堂下基层讲座，使大家感受到中华传统美德的心灵洗礼，让大家在学习中，明圣贤、知荣辱，以自己的行动，来积极促进构建诚信友爱、文明礼让、知恩图报、尊老爱幼的和谐社会；引导更多的人广泛了解中华民族的灿烂文化，弘扬中华优秀传统文化，增强民族自豪感和自信心。

兖州区图书馆“尼山书院”传承优秀传统文化效果好



为丰富青少年节假日生活，2017年春节期间，兖州区图书馆“尼山书院”举办了“学传统文化·过快乐佳节”寒假系列活动。活动以弘扬中华优秀传统文化为主题，设置十多项内容，时间跨度一个月，其中包括国学讲座、经典诵读、围棋启蒙、拓片体验、全区青少年围



棋比赛、优秀少儿电影放映周等。丰富多彩的活动吸引了众多少儿读者的热情参与，整个系列活动共计服务小读者1500余人次。广大青少年读者纷纷表示，他们通过参与活动感受和领略了传统文化的魅力，收获了知识和快乐，度过了一个充实和有意义的寒假。

微山县图书馆举办“道德”专题讲座

春节期间（2月10日至12日），微山县图书馆“尼山书院”国学讲堂充分发挥传统书院社会教化和文化传承的作用，举办了“道德”专题讲座。中国作为“道德之邦”，信仰道德、传承道德、践行道德成为全社会的一种良好风气。本次“道德讲堂”活动是以“诚实守信”为主题，讲课内容从老子的《道德经》到孔子的“仁义礼智信”；从集体诵读《孟子·离娄上》中“诚者，天之道也；诚之者，人之道也”的

经典名句到观看全国诚实守信道德模范、感动中国十大人物的感人事迹，从而引起了大家的广泛共鸣，现场响起阵阵热烈的掌声。诚实守信是一种美德、一种品质，是我们中华民族所信奉的优良品德。通过道德讲堂这种传播方式，使大家接受了一次道德教育和洗礼，培养了当代青少年正确的人生观、良好的习惯和高尚的品德。



汶上县图书馆尼山书院举办国学讲座

2017年3月7日下午，汶上县图书馆尼山书院举办了国学讲座。讲座特邀汶上县原博物馆馆长李继平作了题为“孔子宰中都政德文化和当代启示”的专题讲座。李继平先生重点从五个方面讲解了孔子宰中都的历史史实、和孔子政德思想的继承发展，讲座深入浅出，娓娓

道来，让大家深受启发，受益匪浅。

听众们纷纷表示作为汶上人应积极主动作为，深入挖掘汶上县以孔子宰中都文化为代表的特色传统文化，做大做强本地文化事业和文化产业，为把汶上县打造成为弘扬优秀传统文化首善之区做出积极贡献。



嘉祥县图书馆尼山书院成立舞蹈培训班

嘉祥县图书馆尼山书院舞蹈训练场在济宁市国标舞协会的鼎力支持下于2016年10月设立，活动时间为每晚7:30-9:30，外聘专业舞蹈老师两名驻馆进行技术指导，成立后共免费吸收60余人社会热爱舞蹈的中青年人士到馆免费参加

培训活动，编排的“北京平四”舞蹈成功参加了“嘉祥县第一节全民徒步大赛赛前热身文艺节目”、“嘉祥县纸坊镇第二届杏花节文艺演出”等活动，受到了参赛队伍及现场观众的一致好评，为嘉祥县全民健身、全民娱乐做出了表率。



学会工作

惠涓澈研究馆员学术报告会成功举办

3月27日上午，陕西科技大学图书馆研究馆员、中国图书馆学会大学生阅读推广委员会委员惠涓澈，应济宁市图书馆学会、济宁学院图书馆的邀请，在济宁学院图书馆一楼大学生活动中心多功能报告厅做了题为“学术生活与论文写作——以图书馆文学和阅读推广的实践与研究为例”的学术报告。来自济宁市图书馆、曲阜师范大学、济宁医学院、齐鲁理工学院以及我校图书馆全体工作人员共七十余人聆听了报告。报告会由济宁学院图书馆馆长刘欣主持，济宁市图书馆学会理事长马伟、济宁学院副院长王旭英到会并发表讲话。

报告中，惠涓澈结合自己的日常工作 and 学术研究情况，向大家介绍了学术生活与论文写作的密切关系和内在联系，并根据自己多年的工作生活经历和论文

写作经验，以阅读推广的实践与研究为例，详细阐述了论文写作和学术研究的方式方法，激励馆员立足实际岗位，放宽学术视野，扎实打好基础，为图书馆事业做出自己的贡献。惠涓澈对学术研究的执着，对图书馆事业的热爱，深深地感染着大家。她的学术成长经历和工作实践经历引起了大家浓厚的兴趣。在报告会的最后，惠涓澈与参会的各单位馆员做了深入的互动式讨论交流，对馆员们提出的问题进行了详细解答。



济宁市图书馆成功举办 “梦想溢于指尖” 妙趣手工坊手工制作活动

济宁市图书馆在2017年1月15日，联合上海川远信息科技有限公司在济宁市图书馆举办了“梦想溢于指尖”妙趣手工坊手工制作活动。活动分为彩泥制作、折纸比赛两部分，在活动中，老师边讲解边带领小朋友进行手工制作，家长

和小朋友积极配合，发挥创意，制作出了许多优秀的作品。本次活动深受小朋友和家长的喜爱，不仅锻炼了小朋友的动手实践能力，培养了小朋友的创造力和审美情趣，同时进一步增进了亲子关系，促进孩子快乐健康成长。



泗水县图书馆青少年国学传习活动



为进一步弘扬民族传统，传承国学经典文化，引领泗水县青少年积极参加诵读经典诗词、传统文化展示体验等活动，也进一步发挥“图书馆+ 尼山书院”作用，打造“书香泗水”公共文化服务品牌，泗水县图书馆在寒假期间集中开展了青少年国学传习活动。

活动内容有国学经典诵读、“楹联的发展”讲座、今年春联我来写等，通过这些活动使青少年感受祖国传统文化的博大精深，接受人文精神熏陶，有利于培养他们热爱祖国、孝敬父母、尊敬师长、勤学自强的优良品质，活动吸引了青少年的踊跃参加和家长的一致好评。

活动以“传习国学 致敬经典”为主题，

济宁市图书馆尼山书院 2017 国学冬令营



2017年1月17日—1月21日，济宁市图书馆推出“国学体验冬令营”公益活动。本次活动共有45名同学参加，有7名家长志愿者轮流值班。在这五天的学习中，孩子们在国学老师的仔细讲解下了解了儒家文化的历史渊源，学习济宁成语故事的来龙去脉；在古琴老师优雅厚重的弹唱中惊讶传统乐器的精妙传奇；在武术老师的示范和教授下学会传统武术的基本招式，强身健体；在专业医生的风趣幽默的讲

授中学会用急救常识保护自己；在书法老师的细心指导下，培养书法兴趣；在曲艺技艺的课程更是体验相声、快书、落子等传统曲艺的精湛技巧；在非物质文化遗产体验课中，孩子更是惊叹于老师的手法技艺，跃跃欲试。此次冬令营活动收到了预期圆满效果，让孩子们在玩乐中亲近优秀传统文化，为进一步传承发扬民族精神打下坚实的基础。

孩子们的寒假，可以这样与众不同

春节期间，邹城市图书馆面向6-12岁的青少年开展了两期冬令营。活动旨在传承中华优秀传统文化，寓教于乐，引导和培养孩子们的兴趣爱好，从而提高孩子的人文素养和审美情趣，为培养德、智、体、美全面发展的合格人才打下基础。

2017年寒假孩子们多了一个去处，多个一

个玩法，孩子们也多了一份美好的童年记忆。两期冬令营，每期三天，参与人数八十人，冬令营将“礼”“画”“书”“健”等多种知识融为一体，孩子们可以习书法、画版画、练射礼、学泥塑、赏剪纸、玩游戏，在快乐中感受中华优秀传统文化的魅力和精髓。



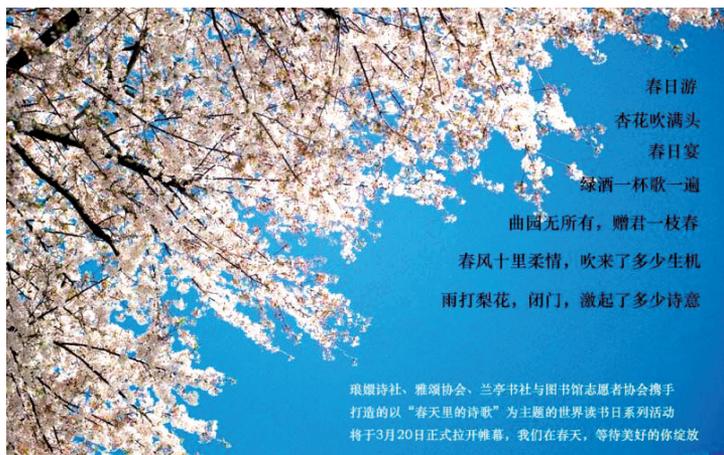
春风十里，待君倾言

——曲师大图书馆 2017 年世界读书日阅读推广系列活动

春光和煦，暖风微醺。由曲师大图书馆、校团委联合主办，琅嬛诗社、雅颂协会、兰亭

书社、图书馆志愿者协会共同承办的 2017 年世界读书日阅读推广系列活动于 3 月 20 日正式启动。在这缤纷春日里，我们将带您再次开启书香之旅，扬起风帆，徜徉书海；张开羽翼，飞向远方。

本次世界读书日阅读推广系列活动可谓内容丰富，形式多样，除保留以往活动中的项目外，又增加了原创诗歌、诗歌沙龙、古代诗歌鉴赏专题讲座等精彩环节，倾力打造阅读推广文化品牌，努力营造浓厚阅读氛围，促进曲园学子文化品味和鉴赏水平的提高。



台湾高雄大学丁一贤博士一行参观济宁学院图书馆

2017 年 3 月 17 日上午，台湾高雄大学国际事务处国际长、资讯管理学系丁一贤博士一行 3 人，在济宁学院国际交流合作处处长冯晶、儒学与地域文化研究与传播中心主任王钦鸿等陪同下，参观了我校图书馆，馆长刘欣、副馆长宋玉星向来访客人详细介绍了图书馆的建筑特色、馆藏及资源建设、读者服务等工作，并陪同客人参观了特藏文献阅览室、地方文献阅览室、咖啡阅读吧、学习共享空间等场所。高雄大学的客人对我校图书馆开放的办馆理念、浓郁的文化特色、优雅的学习阅览环境以及所开展的各类极富地域特色的读者活动称羨不已，同时也向我们介绍了台湾高雄大学图书馆的服务特色。

近年来，在国际交流合作处的支持下，济宁学院图书馆除加强与国内兄弟院校的交流外，积极开展与英国、德国、韩国等多个国家高校的交流互动，在促进行业交流的同时，积极传递学校办学特色、传播中华优秀传统文化。



暖风微漾济宁学院图书馆，予悦空间 2017 即将温暖启程

北国雪光，日照渐暖，在这个冬春季节交加的时光里，我们又迎来了新的学期，新的征途。或在小而温馨的子悦空间，或在充满咖香与音乐的咖啡吧，子悦空间将继续与大家一起“阅读你我，聆听子曰”。

子悦空间是济宁学院图书馆以“子悦真人图书馆”为主体延伸打造的集阅读学习、文化交流、创意生活、休闲聚会等多种功能为一体的文化空间。历时近3年的努力经营，子悦更如一股温暖缓慢而有人文滋养的创意基地，逐渐成为我们图书馆的文化地标。

为了让更多的读者关注子悦空间，参与到



子悦空间的活动中，2017年的春夏季注定是一个不平凡的季节，子悦依然在这里等你，与你分享更多的故事与经历，白驹过隙，你是否想与我们分享你充实而又美好的寒假生活？书香陈韵，你是否想与我们共读经典而又精彩的书篇·国风脉脉，你是否热爱着汉服的华美精巧？毕业在即，你是否期望着青春永远不散场？同时，子悦在这个学期也将加入更多的新鲜元素，鼓励大学生读者发挥自己的想象力，打造自己的创意空间。开学之初，子悦小组特别制作 H5 宣传页面，发布在济宁学院图书馆微信公众平台，吸引更多大学生年轻读者的关注。本学期具体安排如下：

序号	期次	时间	主题
1	第二十四季	03月02日	白驹过隙，轻挽时光
2	第二十五季	04月20日	书香陈韵，你我共读
3	第二十六季	05月18日	穿一袭汉服，国风脉脉
4	第二十七季	06月15日	挥手说再见，青春不散场

济宁职业技术学院图书馆大学生读者协会

荣获省“百佳社团”荣誉称号



近期，在山东省委高校工委、团省委、省学联联合组织开展的第二届山东省大中专学生社团节评选活动中，济宁职业技术学院图书馆下属学生社团——“大学生读者协会”顺利通过评选，喜获山东省“百佳学生社团”荣誉称号。

济宁职业技术学院大学生读者协会是济宁职业技术学院图书馆领导、指导下的广大读书爱好者自愿组成的非营利性学生社团组织，是

图书馆面向全院师生传播优秀传统文化的媒介，也是图书馆和全院师生沟通和交流的平台。

多年来，读协坚持以“诗书礼乐易，五经传道；书影辩诵讲，六绝修身”为宗旨，组织并开展了读书朗诵大赛、读书辩论赛、“国学知识汇”、图书荐购、阅读推广等各种活动。通过这些卓有成效的活动，在弘扬优秀的传统文化方面收获了显著的成效，在丰富校园文化、服务同学成长成才等方面也作出了重要贡献。

济宁医学院图书馆为

2017 届毕业生开展文献检索培训与文献传递服务

新学期伊始，硕士研究生初试成绩一经公布，济宁医学院图书馆为帮助考研同学在复试前了解导师以及所报学科、专业情况，在复试过程中取得优异成绩，通过学校网站、微信、QQ 群、海报等途径宣传，为全校参加复试的同学提供免费文献检索与传递服务。之后，又通过济宁医学院图书馆官方微信平台宣传考研复试信息，远程帮助同学开通数据库权限，自助获取导师相关研究文献全文。截止目前图书馆共收到 278 名同学的电话、邮箱及现场咨询，免费传递中英文文献 865 篇。

同时，为使毕业生顺利完成毕业论文写作，济宁医学院图书馆于 3 月 10 日和 3 月 14 日在太白湖校区电子阅览室，分别为公共卫生学院和精神卫生学院的毕业生做了“毕业论文写作指导——如何利用图书馆资源”的专题讲座，236 名毕业生参加。讲座从中外文数据库检索



策略、方法和技巧以及论文查重等方面做了专题辅导，并介绍了手机移动端维普数据库和 Pubmed 全文获取的方法，确保每个同学随时随地获取到所需文献资源。

济宁医学院图书馆主动为毕业生开展文献检索培训与文献传递服务，助力学生考研复试和毕业论文写作，同时也加强了学生信息检索能力，提高了学生的信息素养，得到同学们的广泛赞誉。

创新促发展 青年当先锋

——曲师大图书馆青年服务创新团队成员全体会议召开

1月11日上午，图书馆青年服务创新团队成员全体会议在馆会议室举行，副馆长王东波主持会议。王馆长以学校“十三五”发展规划、“双一流”建设以及高校图书馆面临的机遇与挑战为背景，向与会的青年馆员阐述了成立青年服务创新团队的重要意义。

王馆长指出事业的发展靠人才，人才的主力是青年。成立青年服务创新团队不仅能够调动青年馆员的工作积极性，培养青年馆员的责任意识与奉献意识，而且对于青年馆员学科知识能力和专业特长的充分发挥，潜能的充分挖掘具有重要作用。希望与会的青年馆员把握机遇，勇于担当，敢于创新，积极投身图书馆转



型升级、跨越发展的事业中，用激情点燃梦想，在创新探索中实现自身的价值追求。

会上，三个青年服务创新团队的负责人分别就团队的人员构成、工作思路、责任分工、目标任务进行了说明。

山东省医药卫生科技信息研究所所长

甄天民教授一行到市医学院图书馆考察交流



12月8日下午，山东省医药卫生科技信息研究所所长甄天民教授一行5人到我校图书馆参观考察，就图书馆建设、管理机制、资源建设、创新服务模式等方面进行了座谈交流。

图书馆馆长任淑敏对甄天民教授一行的来



访表示热烈欢迎，并以“立足馆情抓实干，开创工作新局面”为题，介绍了我校图书馆的馆舍分布、机构设置、文献资源、空间资源、人力资源以及管理模式等情况，重点介绍了图书馆开展的读书月活动、信息素质教育、数字资

源推广、新媒体应用等一系列创新服务。甄天民教授介绍了医药卫生科技信息研究所的基本情况、卫生信息决策服务、科研成果评价、研究生教学等。双方表示就文献资源建设、信息素质教育、专业及学科评价、联合培养情报学研究生等方面进一步加强交流，并积极探求合

作新模式。

机关第三党总支书记、副馆长靳广真，副馆长王春梅、张伟及各部室主任参加座谈。座谈会后甄天民教授一行参观了图书馆书刊借阅室、学生研讨中心、自主学习中心、仁学阁（孔子学堂）等。



1月20日下午，由山东省台办组织的台湾四所高校师生参访团来我馆参观交流。国际交流合作处、图书馆、历史文化学院等部门负责人与参访团一行进行了座谈，座谈会由国际交流合作处处长梁美玲主持。

今天恰逢中国传统节日一小年，梁处长首先对参访团一行的到来表示热烈欢迎，并致以新年的美好祝福。历史文化学院院长成积春从学院历史、学科建设、学院师资、学院规模等方面介绍了历史文化学院的基本情况。图书馆副馆长王东波以《转型中的曲阜师范大学图书馆》为题，通过PPT形式向参访团一行生动展现了图

书馆近几年在馆藏建设、读者活动、学科分析与服务等方面的改革思路与创新举措。

参访团团长台湾辅仁大学图资系张琏教授、东华大学历史系陈彦良教授、东华大学中文系魏慈德教授分别围绕师资队伍建设和学科建设、学生培养等方面进行了重点交流和探讨。座谈会上，参访团的大学生还就自己关心的问题与在座的师长进行了亲切的互动。

通过此次参访交流，双方表示受益匪浅，不仅有助于增进了解，相互借鉴成功经验，更为今后进一步开展交流与合作奠定了坚实的基础。

台湾高校师生到曲师大图书馆参访交流

罗雷寺的小小图书馆

刘欣

在柬埔寨的几日，游走在“一城万窟，一刹千年”的吴哥窟遗址上，不停变幻着的场景，以及丛林中神秘微笑，令我时时赞叹这历经岁月洗礼而且古延续的沧桑与辉煌。与此形成鲜明对比的，是景区那些乞讨的小孩儿，每当旅游车停住，他们就会围上来，跟在游人的身后，或推销纪念品，或直接讨要糖果、零钱。尽管我早有准备，每次出来时都带些糖果送给他们，但是如此普遍的现象，却令我很担忧和困惑，他们不上学？是上不起学，还是家长们希望靠他们乞讨赚钱不让他们上学？他们长大后能否摆脱没有文化、没有知识、在贫困线挣扎的命运？几天来，这些孩子们的身影始终萦绕在眼前，让我的行程多了一丝忧虑和不安。

直到，那次小小的奇遇。

那是行程里的最后一天，我们去了罗洛士遗址群，其中的罗雷寺，虽然历史最悠久，但是面积最小，景区损毁严重，仅存的四座高塔基本都在维修。炎热的天气也在消耗着我们的耐心和好奇心。无奈之下，导游带我们去看这里的寺庙人士生活的地方，看他们的菜地以及住房。树荫下，大家被几个身穿僧人服饰的孩子所吸引，这几个孩子正在那里干活，桌子上还摆放着他们的学习用品，笔记本上工工整整地写着几何和微积分的作业。看惯了旅游区乞

讨的小孩，这几个孩子的作业，成了这几天来最让我感到欣慰的事情。当我抬头看到绿树下这栋红色的小房时，更让我惊奇的事情出现了，那个简陋的廊木上挂着一个小小的牌子，牌子上红底黑字赫然写着一个我再熟透不过的单词：Library。天啊，我简直不能相信，这里竟然是图书馆，这里竟然有图书馆。

我把身上仅有的美元和瑞尔投进了捐款箱，然后脱掉了鞋子，走进了这座小小的图书馆。是的，说它小，一点也不为过，小到这个窄窄的门就几乎是一面墙，另外三面墙是一些木制的、简陋的、陈旧的书架，而这些书架上零零散散地放着一些书，仔细看这些书也有一些简单的分类，像经济类、法律类等等，用过塑纸标注在书架上端。屋子的正中央有一个小小的桌子，周围没有一个板凳，孩子们应该是站着围在桌子旁边阅读或者学习。天花板上吊着几个电灯，屋顶透着亮光。环顾这一架一桌、一书一本，应该都是各方爱心人士捐赠过来的。这里既是他们的学校，也是他们的教室，还是他们的图书馆。就是这样



一处地方，让我突然觉得，整个人都变得温暖和明亮起来。

门的后面，有一个小小的土台，土台上两个小朋友在写作业，我们可以用英语进行简单地交流，得知他们在这里免费学习和生活，闲暇时间要自己种菜、劈柴，做些力所能及的工作。望着他们稚嫩的脸庞、黑亮亮的眼睛，心中有一种柔软的情素在升腾。我将自己包中的笔记本、签字笔全部掏出来送给他们。这一刻，

真恨不得自己魔法附身，能给他们变出宫殿般的图书馆，让他们拥有漂亮的书架，读不完的绘本和童话书籍。

走出罗雷寺很远，心中仍然涌动着阵阵暖意。世界上没有任何一个地方，比图书馆更让人觉得安宁、感动与充满希望。

祝福柬埔寨的这些孩子们，希望他们的国家越来越富强，也希望他们都能有一个美好的未来！

吴建中：“第三代图书馆” 是以知识为主体，目的是促进交流合分享

人物介绍：吴建中，研究馆员。中国图书馆学会副理事长，上海市政府参事。2002年1月-2016年9月任上海图书馆馆长、上海科技情报研究所所长。

以下文字节选自e线图情专访《吴建中：从创客空间到第三代图书馆》：

刘锦山：吴馆长，您好。很高兴您又一次接受e线图情的采访。目前，图书馆正处于转型发展时期，您根据多年来对图书馆发展历史与实践的观察、研究和思考，提出了图书馆发展的“三阶段论”，即“第一代图书馆”、“第二代图书馆”与“第三代图书馆”。按照您给的定义，“第一代图书馆”和“第二代图书馆”都是以书为基础的，而“第三代图书馆”则是对前两代图书馆的超越，是“以人为本”的图书馆。请您具体向读者朋友谈谈“第三代图书馆”的内涵及其对图书馆办馆实践的影响。

吴建中：谢谢e线图情和刘总。首先，我想讲一下“第三代图书馆”是怎么提出来的。



“第三代图书馆”这个概念的提出还是有其偶然性的。当时上海图书馆要建一个新馆，希望这个新馆20年甚至30年不落后。现在很多新馆建了十年不到就满载了，然后又要考虑建新馆，这种思考方式是有问题的。因此，我们需要站在更高的基点上来思考新馆的建设。“第三代图书馆”就是在这样的情况下提出来的。经过了大量调研，我们发现以前的图书馆基本上都是以书为主体的，所以我把它叫做第一代和第二代图书馆。那么怎么来划分呢？简单地说，第一代是以藏书为中心的图书馆，藏书与

阅览是分离的，国内我们叫藏书楼。“第二代图书馆”突出开放，让更多的书处于开架状态，有人甚至提出图书馆95%的书都要开架。“第二代图书馆”实际上是一个开放形态的图书馆。但是第一代和第二代都是以书为主体的图书馆，从造纸术、印刷术的发明到今天只有两千年左右的历史，所以在整个历史长河中，书的出现只是一瞬间。现在将要取代它的是数字或者电子信息，当然今后还会有量子，甚至更高形式的信息载体。总体来讲，这些载体形态的出现为知识存储提供了基础。

印刷载体是以空间为基础的存储形态。知识存储后被固化下来，存储在书里的知识本身是不会流动的，只有通过书店或图书馆等让书里的知识流通并激活起来。一本书出版之后，如果发现问题，只能在以后改版时再改过来。数字化的东西就不一样了，它始终处于流动的状态。用数字方式出版以后，注释也好，跟帖也好，随时可以进行，作者、读者始终处在互动的状态，出版物的生命也由此不断延续。所以“第三代图书馆”应该是一个以信息交流为主体的图书馆，信息始终处在流动、互动的状态。

“第三代图书馆”与前面两代图书馆最重要的一个区别就是以什么为主体。一个是以书为主体，一个是以知识为主体，后者不是排斥书，而是包含书。但是，书在信息资源或者知识资源中的比重其实越来越小，因为数字资源是几何级数增长的。在这种情况下，如果图书馆仍然停留在传统状态下的话，那么图书馆管辖的资源就会越来越少，可见如此下去我们的职业也能看到尽头了。所以它逼着图书馆去思考，怎样始终与社会发展同步。

有的人会说资源量太大了，怎么能管得了这么多东西呢？有人研究，现在每天生产的数据量是2.5艾字节，等于7000多个美国国会图书馆的量。所有这些都收藏么？其实并不是这么一回事。信息有有用的，也有没用的。但是，现在很难说哪些是有用的，哪些是没用的。例如，A发布者公布的是人口信息，B发布者公布的是地理信息，那么C发布者就可以将它们组合成人口密度信息，数据和数据之间可以进行交换交流，通过交换交流产生新的价值。因此，首先要考虑的不是把资源排斥出去，而是把资源存储起来，然后进行筛选。这就对图书馆提出了更高的要求。图书馆从收藏信息、加工信息、流通信息到保存信息，原来都是以书为主体的；在以数据为基础的价值链中，每一个节点都是能够产生价值的。而在传统图书馆，只有流通能够产生价值。在数据管理的价值链中，每一个节点，每一个环节都能产生价值。数据之间、数据与物之间、数据与人之间都可以通过流动、互动产生价值。

图书馆应该与社会发展同步，我们已经进入了一个互联网时代，已经进入了一个以数据为主体的时代。图书馆必须要与时俱进。“第三代图书馆”的提出就是基于这样一种考虑。我们再归纳一下，“第一代图书馆”以藏书为主体；“第二代图书馆”强调了开放，但依旧是以书为主体；“第三代图书馆”是以知识为主体，包含了图书，包含了多媒体等各种各样的载体，是以知识为主体的，目的是促进交流和分享。

——语出e线图情专访《吴建中：从创客空间到第三代图书馆》

邹城市图书馆“儒风雅韵过大年”系列活动圆满结束

邹城市图书馆 2017 年传统中国文化年系列活动以“儒风雅韵过大年”为主题，旨在进一步弘扬中华优秀传统文化、普及与传播文化知识，增强市民对优秀传统文化的了解和认同。该系列活动自 1 月开启，持续近 40 天，围绕主题共举办“邹鲁风情”主题创作写生展、写春联送福字、剪纸、冬令营、闹元宵猜谜语、少儿故事分享会等十多场线下活动。通过活动再次让市民读者体味了农历新年的文化之美，重温了农历新年的热闹喜庆，让读者度过了一个温馨和别样的春节。

邹图在为丰富群众的文化生活、提升阅读服务质量不断努力着，同时也得到了广大读者朋友、政府部门的积极响应和支持。今后我馆将继续坚持以“读者”为中心，以社会主义核心价值观为引领，开创新的公共文化服务模式，提高公众的阅读水平和素养。



微山县图书馆举办“迎新春书画展”

11 月 19 日，曲阜市图书馆和曲阜市朗诵艺术家学会在尼山书院联合举办了“金声语振·快乐儒学演讲比赛”活动，此次比赛共有 120 名选手报名，经过初赛和复赛，通过评委的评审，选手杨若钧、孔奕婷 2 名选手胜出，获

得了此次比赛的未来之星大奖；苏子云、王小易、尹瑞彬、赵含章、孟宇 5 名选手获得了最佳表现奖；杨方行等 21 名选手获得了最具风采奖和最具潜力奖。



兖州区举办 2017 新年朗诵会

2017 年元旦前夕，由兖州区委宣传部、区文广新局主办，区图书馆、区文化馆、区朗诵协会承办的“诗之故乡”兖州 2017 新年朗诵会在兴隆宾馆隆重举行。朗诵会以影视对白、话剧台词、经典名著、精彩美文为朗诵内容，共分“生命之树”、“智慧之树”、“爱情之树”、“理想之树”四个篇章，从不同层面展示了人们对这些美好事物的探究和追求。整台节目内容丰富，涵盖广泛，品位高雅，艺术性和思想性强，演员表演专业到位，受到现场领导和观众们的广泛好评。



泗水县图书馆春节送福活动

为保障人民群众基本文化权益，丰富城乡人民群众节日期间的精神文化生活，大力弘扬优秀传统文化，加快建设文化强县，发挥图书馆文化阵地的作用，让人民群众切实享受文化发展成果，使全县人民过上一个快乐、祥和、文明的春节。泗水县图书馆在春节期间以发展城乡文化事业、营造节庆氛围、增进人民福祉

为主题，开展了“春节送福”活动，向走进图书馆的读者赠送“福”字。

通过此次文化活动的开展不仅营造了节庆氛围，还宣传了图书馆，激发了群众的读书热情，有利于在全社会形成好读书、读好书、善读书的良好氛围和文明风尚。



邹城市图书馆





地址：济宁市常青路 11 号

邮编：272001

电话：0537-2221624

电子邮箱：jntsggz@126.com